# 2026 關渡美術館「機制校園生活」、「共同的註腳—二二八事件教育工作坊成果展」導覽與教育活動暨鼓勵辦法簡章

## 一、 計劃說明

「轉型正義教育多元推動專案辦公室」致力於透過多元教育方式，拓展轉型正義議題的理解途徑與公共參與。2026 年專案辦公室之展示教育組於國立臺北藝術大學關渡美術館策劃「機制校園生活」及「共同的註腳—二二八事件教育工作坊成果展」兩檔展覽；前者為二二八的檔案文件展，以校園視角出發，揭示當時的權力機制，如何觀看、規範與形塑學生樣貌的過程；後者為二二八事件教育工作坊成果展，執行團隊與藝術家李佳泓、林子寧，前往九所區域協力大學進行轉型正義課程，學生於課堂間以肢體、版畫回應史事，這些作品並不企圖將歷史提供單一不變的定論，而是在既有閱讀框架之外，留下屬於不同世代的理解與思考。

本活動將在 2026 年 10 月 16 日至 2027 年 1 月 10 日的兩檔展覽期間，舉辦相關專題導覽與教育活動，以大專以下學校之學生為對象，冀透過展覽與教育活動連結藝術、歷史與公共議題，提供學生不同於課堂的學習場域；活動將引導學生透過過去史料、版畫作品與展覽呈現，觀看二二八事件，並從自身的學生身分出發，思考歷史與當代生活的關聯。

本計畫透過「專題導覽＋教育活動」，形成從觀看、理解、思考到表達的學習歷程，讓學生從藝術、歷史檔案與實際參與等多元角度認識二二八事件。同時，藉由關渡美術館的展覽資源、藝術環境與教育活動，提供各級學校延伸課堂學習的校外教育經驗。為減輕各級學校辦理校外教學之負擔，本專案將以鼓勵金形式，支應參訪衍生之相關費用，讓學生在觀看作品、閱讀歷史與參與活動中，建立並拓展對歷史、藝術及公共議題的興趣與思考能力。

## 二、計劃目的

（一）提供有別於歷史課本的歷史觀看方式
（二）透過參與式活動深化學生的自主思考與表達能力
（三）拓展學生對歷史與公共議題的理解

## 三、活動單位

主辦：國立臺北藝術大學

協辦：關渡美術館

執行：轉型正義教育多元推動專案辦公室

## 四、活動規劃

本活動在關渡美術館舉辦，以大專以下學校之學生為主要對象，採「專題導覽＋教育活動」兩階段進行，每場活動共計 90 分鐘。透過專業導覽與教育體驗活動，引導學生先由展覽觀看進入二二八事件的歷史情境，再透過角色閱讀與討論，進一步理解不同人物所處的時代環境與可能面臨的處境。活動流程規劃為 50 分鐘專題導覽、10 分鐘自由參觀、30 分鐘教育活動，並依據現場狀況做彈性調整。

專題導覽及教育活動之流程規劃：

| 活動時間 | 活動項目 | 活動內容 |
|---|---|---|
| 50 分鐘 | 專題導覽 | 由專業導覽老師（種子導覽員）帶領，深入淺出地介紹展覽內容與相關歷史脈絡，引導學生觀看、理解與思考。 |
| 10 分鐘 | 自由參觀 | 學生自行參觀展覽，並稍作休息。 |
| 30 分鐘 | 教育體驗活動 | 透過二二八事件相關體驗活動，引導學生進入歷史情境，從不同角色的身分與處境出發，思考歷史人物所面臨的困境與選擇。 |

＊活動內容得依後續規劃調整，惟每場活動時間固定為 90 分鐘。

### （一）專題導覽之說明

由專業導覽老師（種子導覽員）帶領學生參觀「機制校園生活」及「共同的註腳——二二八事件教育工作坊」展覽，透過作品、史料、檔案、版畫創作及展覽空間的觀看，引導學生認識二二八事件與校園、學生之間的關聯。導覽將透過提問與對話，引導學生觀察歷史檔案、口述與故事，所呈現的不同人物與處境，理解歷史事件如何影響個人生活，並建立後續教育活動所需的歷史背景與觀看基礎。

### （二）教育體驗活動之說明

教育體驗活動將帶領學生透過「角色扮演」、「書寫引導」等方式，讓學生從人物的身分、立場與處境出發，理解當時的社會環境，以及不同人物在歷史事件中可能面對的選擇、限制與情感狀態，並鼓勵學生從對話與討論中，反思歷史經驗的多樣性，進而省思歷史事件對當代社會及個人生命的意義。

## 五、鼓勵對象與項目

### （一）申請對象

本活動開放大專以下各級學校申請。符合資格之學校得依本計畫規定提出申請。

### （二）鼓勵金額度

本計畫旨在鼓勵學校帶領學生走入美術館參與教育活動，因此提供參訪鼓勵金。參與學校僅需於參訪後繳交學生之「心得報告」與「活動照片」作為回饋依據，即可獲得鼓勵金，此筆費用學校可自行運用於安排遊覽車、保險等相關衍生費用上。鼓勵金額度依據學校所在地區之行程天數區分如下：

| 學校地區 | 行程天數 | 鼓勵金額 |
|---|---|---|
| 北部地區(台北、新北、基隆、桃園、新竹縣市、苗栗、宜蘭) | 1 天 | 14,000 元 |
| 中南部、東部地區(台中、彰化、南投、雲林、嘉義縣市、台南、高雄、花蓮) | 2 天 | 28,000 元 |
| 屏東縣、台東縣 | 3 天 | 43,000 元 |

### （三）學校回饋

1. 參訪心得資料繳交：參訪學校單位可在美術館現場填寫學習單繳交，或是於參訪結束後一週內完成繳交，為配合各校行政作業習慣，學校能以「紙本郵寄（以郵戳為憑）、傳真回傳、電子檔（將學習單以清晰照片拍攝後傳送至指定收件處）」
2. 應繳資料：為統一審查標準，請備妥以下兩項資料：
   (1)心得報告：繳交份數須達實際參訪學生人數的 60%（含）以上。可直接使用關渡美術館提供學習單，或是由校方帶隊老師自訂學習單（題目須達 3 題以上，且其中須包含 1 題「對觀展內容的心得或反思」）。
   (2)活動照片：至少 5 張，內容須包含-美術館參訪合照、學生觀展互動、填寫學習單或參與體驗活動等紀錄。
3. 補件機制：若審查後發現資料缺漏、不符規定或照片影像模糊無法辨識，校方須於收到補件通知後 5 個工作日內完成補件，以免影響後續撥款作業。

## 六、申請辦法

### (一)申請方式

1. 活動申請期間：即日起至 2026 年 11 月 30 日(一)16:00 止，逾期不予受理。
2. 預約期間與時段：2026 年 10 月 27 日至 2027 年 1 月 9 日，每週二、四之上午 10:30－12:00 及下午 14:00－15:30。實際可預約日期依關渡美術館開館作業及現場活動排程為準；最後可預約日期以符合上述每週二、四時段之日期為準。
3. 申請規範：符合本活動申請資格之各級學校，請以「班級」為申請單位（每場活動至多容納 2 個班級同時進行）。請詳實填寫「附件一、專題導覽與教育活動申請表」，確保學校名稱、聯絡人資訊、參與人數及特殊需求等欄位。
4. 送件方式：申請表填妥後，請以電子郵件傳送至執行單位承辦人員信箱（weichung@tnua.edu.tw）。（信件主旨請註明：學校名稱__轉型正義之專題導覽與教育活動申請），寄出後即完成初步申請。

### (二)申請審核與結果通知

承辦人員收到申請資料後，將於 5 個工作日內回覆申請結果。申請通過後，執行單位將與各級學校確認活動日期及時間，並進行後續交通安排。

## (三)交通聯繫與實地參訪

預約申請經審核通過後之參訪學校，請自行安排交通、行程及學生保險事宜，並於規定日期時間內做活動參訪。

## (四)參訪後鼓勵金申請：

為利各校順利請款並符合審計規範，請於完成參訪後「一週內」，備妥下列文件，以公文函送至「國立臺北藝術大學」（地址：112056 台北市北投區學園路 1 號 轉型正義專案辦公室 鄧瑋中 收）辦理請款：

1. 應備文件

   (1)公文正本：主旨請敘明申請「關渡美術館導覽與教育活動鼓勵金」及請款金額。
   (2)參訪心得資料：紙本或確認已傳送電子檔，如導覽當天已繳交則免繳。
   (3)匯款存摺影本：貴校公庫帳戶存摺封面影本。
   (4)學校機關領據正本：請依下列規範開立，避免退件（請務必交由貴校會計/出納單位確認）。

   - ✧ 繳款機關（抬頭）：國立臺北藝術大學
   - ✧ 受款事由：2026 關渡美術館導覽與教育活動鼓勵金
   - ✧ 請款金額：須以中文大寫填寫。
   - ✧ 必備核章：須蓋妥「機關首長、主辦會計、主辦出納、經手人」職章。

2. 撥款方式：文件經本校審核無誤後，將以電匯方式逕撥貴校指定公庫帳戶。

## (五)注意事項

1. 名額與預算限制：本活動名額與鼓勵金皆以年度核定預算為限，採定額方式核發，不按實際參與人數平均計算。申請限制為每校上限 4 個班級，每場至多 2 個班級；每班參與人數須介於 15 至 30 人之間，教師及帶隊人員另計。提出申請後仍須經執行單位審核，實際參與資格以最終「核定通知」為準。
2. 遞補機制：資格審查統一依「收件順序」辦理。若申請件數或總額超出經費上限，將依序排定正取與候補順位；若遇已核定之學校放棄資格、行程取消或未依規定完成參訪，則依候補順序依序遞補。候補學校應於執行單位指定期限內回覆，逾期未回覆者視同放棄，由下一順位遞補。
3. 影像紀錄配合事項：本活動期間將進行攝錄影紀錄。請參訪學校事前確認學生意願，並主動提供「不同意拍攝」名單予執行單位，以利現場拍攝與後續影像

使用時尊重當事人意願。不同意入鏡者，概不影響其參與活動及學校申請鼓勵金之資格。

4. 行程異動：學校如取消、改期或未完成參訪，應儘速通知執行單位；鼓勵金核發資格依實際參訪情形及經費管理規定認定。
5. 如因學校所在地、實際參與人數或其他特殊情況，致需調整車輛或交通安排，執行單位將視個案情形與學校協調，並保留最終方案之決定權。

感謝您的耐心閱讀，若有相關問題，請洽：

轉型正義教育多元推動專案辦公室 展示教育組 專任助理 鄧瑋中

電話：（02）2896-1000 分機 2455

郵件：weichung@tnua.edu.tw

地址：臺北市北投區學園路 1 號

傳真：+886-2-7750-7231

附件一

# 「機制校園生活」與
# 「共同的註腳——二二八事件教育工作坊成果展」
# 專題導覽與教育活動 申請表

（得以正楷手寫）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 申請人 | | 職稱 | （班導師、學校主任） |
| 聯絡電話 | | 聯絡郵件 | |
| 學校名稱 | | | |
| 學校地址 | | | |
| 班級個數 | （每一場次至多 2 個班級同時進行） | 班別與年級 | （範例：普通班 二年級；美術班 一年級） |
| 每一班級人數 | | 總人數 | 學生＋老師 人數 |
| 預約時段 | 請填寫 3 至 5 個時段，依先後順序排列。<br>預約範圍：2026 年 10 月 27 日至 2027 年 1 月 9 日，每週二、四，上午 10:30–12:00 及下午 14:00–15:30。<br>範例：12/1 下午、11/3 上午、11/5 下午 | | |
| 是否有特殊情形 | ☐ 是（右側欄位填寫）<br>☐ 否 | （請描述需執行單位注意之事項，範例：班級中，有身心障礙學生） | |
| 攝錄影紀錄意願調查 | （請說明學生是否同意攝錄影） | | |

＊活動時段與內容安排將由執行單位依整體活動規劃及現場需求進行調整；如有其他時段或活動安排需求，請洽執行單位承辦人員。