

11401 高三 307/308/309 藝術生活重修

重修方式需上傳以下項目，**缺繳任一項均不予計分**

一、上傳一張有「自己照片的證件」

二、繳交 8 張攝影作品：

1. 必須是自拍永春校園空景(不要有完整的人，且拍攝地點不能重複)的照片
2. 須包含一句校歌(八張歌詞均不得重複)及延伸一另一自創句(內容須跟拍攝內容相關)
3. 使用簡易構圖(請見 PS)方式
4. 繳交時須改檔名(班號一座號一姓名一上面指定拍攝張數一拍攝地點一構圖方式，例如 31701 黃 00 第 9 張教室外對比構圖)

三、繳交使用 AI 自創歌曲的音樂檔：

1. 運用上述 8 張作品的文句(共 16 句)使用 SUNO 創作創作新曲
2. 下載音樂檔並繳交

四、上傳要求：

1. 以上 8 張校景攝影作品/SUNO 創作音樂檔請依分項上傳至 google classroom **各班作業區<重修作業繳交>**
2. **缺繳任一項均不予計分，重修當天下課前交至 google classroom 各班作業區<重修作業繳交>中，逾時不予受理。**

Ps:小百科---攝影構圖原則

三分構圖:上中下或左中右為三分構圖，視覺焦點可在區塊內或線上。

井字構圖:上中下及左中右兩者相交為井字構圖，視覺焦點在交叉的焦點上。

視覺引導--觀看角度由上而下或由下而上

視覺導向--隱形線條:讓照片的隱形線條，引導觀看者的視覺，延伸觀看者的想像空間

線型構圖--真實線條:可見的線條延伸

對比--色彩/遠近/明暗/大小(兩張)

框架構圖--有可見的框線，圖像在框線內

群組構圖--物件群組呈現，畫面中並有對比的空間

透視感--陰影或是鏡面中物件的反射

