

十、得獎須知 |

(一)得獎者同意獲獎後原作品之著作財產權歸國立高雄科技大學所有，同意簽立著作財產權轉讓契約書。並承諾不行使著作人格權，惟得獎者可將該作品刊登於作品集、公布於個人網站，或用於教育、公益等情形時，得為重製、改作、編輯、網路傳輸、網頁製作、進行數位化等必要之行為。但有商業營利行為之使用時，需經本校同意。

(二)各獎項不得重複領取。

(三)獎金部分均包含所得稅、二代健保補充保費及印花稅。

十一、其他注意事項 |

(一)凡參賽者，視為同意遵循本簡章各項規定。

(二)申請人資料須確實，報名作品不得侵犯他人著作權，若有違者，須自負法律責任外，主辦單位得逕取消其參賽資格，追回獎金及獎座(狀)。

(三)申請人如進入複審資格，因為個人因素無法提交作品，得視同棄權，且兩年內不得再參賽，主辦單位得將名額釋出遞補。

(四)所有報名作品於複審期間不得提借。

(五)初審資料請自行存檔留存，主辦單位恕不退件。

(六)參賽者應自行取得創作中所使用之相關音樂、影像等著作同意授權，如有爭議，由參賽者負責。

(七)本校對展出作品有研究、展示、攝影、出版、宣傳、上網、製作為文宣推廣品及不限地域、時間與次數公開展示及以數位化方式重製之權利，並得將數位化之上述作品以上載網路或其他數位軟體方式，提供基於非營利性質之線上檢索閱覽、下載或列印。

(八)本徵件簡章未盡或修正事宜，隨時公布於活動頁面。

(九)徵件簡章及報名表件電子檔，可至報名網站(網址：<https://yaa.nkust.edu.tw/>)下載使用。

十二、主辦單位聯絡窗口 |

國立高雄科技大學共同教育學院藝術文化中心電話：07-3814526 #13821 陳小姐，或#22351 吳小姐。

Email：arts.nkust@gmail.com



青藝獎

YOUNG ARTIST AWARD

2025 第七屆
YOUNG ARTIST AWARD

收件
時間

08.06 (三)截止

展出
時間

12.06 — 12.31

徵件說明

- (一)以視覺藝術類作品為主(含油畫、複合媒材、版畫、水彩及壓克力、彩墨及膠彩、書法及篆刻、立體及雕塑、錄像、攝影、新媒體、其他等)，媒材技法與創作題材不拘，惟作品須適合保存、流通、運輸、於公共空間展示。
- (二)創作媒材含有不適合保存、質地脆弱或不易展出者，不予收件，如參賽者評估後仍寄出，收件有破損，主辦單位得不予賠償。
- (三)每位藝術創作者至多送審二件(組)作品。

獎項資訊

金獎：名額 1名

新台幣 3.0 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發金獎獎座暨典藏證書乙紙

特別獎：名額 1名，本獎項限雕塑作品

新台幣 2.0 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發特別獎獎座暨典藏證書乙紙

典藏獎：名額 19名

每名新台幣 3 至 5 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發典藏證書乙紙

校友典藏獎：名額 1名

新台幣 3至5 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發典藏證書乙紙

(此獎項由高科大校友捐贈，限高科大畢業校友及在校學生參加競賽)

以上得獎作品同時被本校典藏

入選：名額 20名

每名新台幣 3 千元及頒發獎狀乙紙

參賽資格

凡具中華民國國籍或持有在臺居留簽證之個人或團體皆可參賽；以團體參賽者，其成員須有三分之一以上具中華民國國籍或持有在臺居留簽證之青年藝術創作者，作者本人得報名參賽。作品如屬於集體性創作，由一人代表填寫報名資料，並於報名系統填寫共同創作者。

線上報名



網址：<https://yaa.nkust.edu.tw/>

主辦單位 | 國立高雄科技大學 協辦單位 | 國立臺南大學藝術學院 特別感謝 | Ablex



青藝獎

2025 第七屆
YOUNG ARTIST AWARD

國立高雄科技大學2025青藝獎典藏徵件比賽簡章

一、宗旨 |

國立高雄科技大學(以下稱本校)重視人文藝術涵養，為提升本校師生的美感視野與藝術鑑賞力，期望透過「青藝獎典藏徵件比賽」獎勵及收藏新生代藝術家作品，實踐美學成長，藉此強化校園內藝術氛圍，使藝術美感融入校園中，讓人文藝術美學與學生零距離。

二、主辦單位 | 國立高雄科技大學。

三、徵件時間 | 即日起至114年08月06日24:00止。

四、展出日期 | 114年12月6日至114年12月31日(暫定)。

五、參賽資格 | 凡具中華民國國籍或持有在臺居留簽證之個人或團體皆可參賽；以團體參賽者，其成員須有三分之一以上具中華民國國籍或持有在臺居留簽證之青年藝術創作者，作者本人得報名參賽。作品如屬於集體性創作，由一人代表填寫報名資料，並於報名系統填寫共同創作者。

六、徵件項目與內容 |

(一)以視覺藝術類作品為主(含油畫、複合媒材、版畫、水彩及壓克力、彩墨及膠彩、書法及篆刻、立體及雕塑、錄像、攝影、新媒體、其他等)，媒材技法與創作題材不拘，惟作品須適合保存、流通、運輸、於公共空間展示。

(二)創作媒材含有不適合保存、質地脆弱或不易展出者，不予收件，如參賽者評估後仍寄出，收件有破損，主辦單位得不予賠償。

(三)每位藝術創作者至多送審二件(組)作品。

七、獎項資訊 |

(一) 金 獎 | 1、名額：1名。

2、獎項：新台幣 30 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發金獎獎座暨典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

(二) 特 別 獎 | 1、名額：1名，本獎項限雕塑類作品。

2、獎項：新台幣 20 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發特別獎獎座暨典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

(三) 典 藏 獎 | 1、名額：19名。

2、獎項：每名新台幣 3至5 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

(四) 校友典藏獎 | 1、名額：1名(此獎項由高科大校友捐贈，限高科大畢業校友及在校學生參加競賽)。

2、獎項：新台幣 3至5 萬元(含稅 10%及補充保費)及頒發典藏證書乙紙，得獎作品同時被本校典藏。

(五) 入 選 | 1、名額：20名。

2、獎項：每名新台幣 3 千元及頒發獎狀乙紙。

八、報名方式及審查資訊 |

(一)初審 |

1、一律採用「線上報名」系統

(1) 請至高科大青藝獎典藏徵件報名網頁(網址：https://yaa.nkust.edu.tw/)登錄註冊，以進行線上報名。

(2) 報名資料上傳完畢後，系統將以 E-mail 寄送確認信，請至填寫正確有效之 E-mail 地址收信。

(3) 如對線上報名系統之操作有疑問，請電洽主辦單位。

2、作品規格

(1) 拍攝「創作作品」之**全貌圖片 1張**及**特寫圖片至多 2張**，作品照片務求清晰，並不得後製修圖，如查獲得取消資格。

(2) 圖片規格：檔案須為 **JPG** 檔，**色彩模式為RGB**，**300 dpi**，每張圖以 **5 MB** 為限

(3) 若為組件作品，務必提供完整組合之全貌圖。

(4) 各類作品注意事項：

①版畫、攝影類：需標明版次及版種(例如：A/P 版亦須註明版次)；攝影類作品需標明版次。

②平面作品：作品總尺寸(含框)以寬 **500 cm X 高 240 cm**以內為限

(如作品為組件，其元件組合後，尺幅應符合上述限制)。

③立體作品：長寬高分別為 **200 cm 以內**，尺寸及重量以適合室內展出者為限。

④錄像作品：需標明版次。

(二)複審送件 |

1、初審通過者，主辦單位將通知申請人提送原作參加複審；初審未通過者恕不另行通知。

2、作品送件請妥為包裝，並運送至主辦單位參加複審，如欲親送，現場開立收據；採郵寄貨運送達者，運費由參賽者負擔，運送過程所致損失，由參賽者自行負責。

3、複審後未能通過典藏之作品，請創作者於接獲通知1個月內取回，若逾時未取，主辦單位不負保管之責。

4、平面作品送件**宜**完成簽名落款，並利於懸掛及展示。

5、立體及複媒類須有外箱或外盒包裝以利收退件。

註：※參賽者應自行注意作品尺寸規定：初審送件，照片、輸出、局部或細部圖像數量依規定辦理，超過規定數量者，由主辦單位逕行挑選符合規定數量之照片或輸出圖像參與審查；複審送件，經主辦單位發現尺寸不符規定者，恕無法簽收或予以退件，退件費用將由參賽者自行負擔。

※複審作品若採郵寄或運輸送件，請務必自行安全包裝，運送過程因包裝不妥所導致損壞，需由參賽者負擔其風險，主辦單位不予負責。

※以玻璃裝裱者恕無法簽收。

九、展覽、頒獎典禮、作品保險 |

(一) 展覽日期：114 年 12 月 6 日至 114 年 12 月 31 日(暫定)

(二) 展覽地點：國立高雄科技大學第一校區

(三) 頒獎典禮：114 年 12 月 6 日(星期六)舉行(暫定)

(四) 保險：1、通過初審並寄送之參賽作品，由主辦單位投保並負擔保險費用，保險日期:自寄送到主辦單位日起至 115 年 1 月 31 日止。

2、參展作品運送保險由作者自行視需要投保，作品於運送期間損壞、遺失等，主辦單位概不負責。

YOUNG

ARTIST

AWARD

YOUNG

ARTIST

AWARD